

Per la «narrativa» e la «biografia»

Premio Comisso a Emmanuel Exitu e Adrián N. Bravi

I libri vincitori delle sezioni di narrativa e di biografia dell'edizione numero 43 del Premio letterario Giovanni Comisso sono, rispettivamente, *Di cosa è fatta la speranza* di Emmanuel Exitu (Bompiani) e *Adelaida* di Adrián N. Bravi (Nutrimenti). Le due opere hanno ottenuto la maggioranza dei voti dai 70 componenti della Grande giuria del Premio, presieduta da

Pierluigi Panza. Sono state 205 le opere inviate alla selezione, di cui 157 nella narrativa italiana e 48 per la biografia. I libri selezionati in narrativa sono stati: *Di cosa è fatta la speranza* di Emmanuel Exitu (Bompiani), *La verità e la biro* di Tiziano Scarpa (Einaudi), *L'uomo dell'enciclopedia* di Marco Cavalli (Neri Pozza). In biografia le preferenze sono state invece: *Adelaida*



Adrián N. Bravi e Emmanuel Exitu, vincitori per biografia e narrativa

di Adrián N. Bravi (Nutrimenti), *Borroughs. Il virus della parola* di Alessandro Gnocchi (Polidoro Editore), *Vico dei miracoli* di Marcello Veneziani (Rizzoli). Il Premio Comisso alla carriera è andato a Patrizia Valduga, mentre quello under 35-Rotary Club Treviso a Sonia Aggio per il suo *Nella stanza dell'imperatore*, pubblicato da Fazi editore.

